INDEX -- VOLUME XLII

January to November, 1969

Contributors and Articles

ANGRESS, R. K.: Interrogation in Wolfram's *Parzival*, 1-10

BACHMANN, CHARLES R.: Life into Art: Gerhart Hauptmann and *Michael Kramer*, 381-392

BELGARDT, RAYMOND: Der Künstler und die Puppe: Zur Interpretation von Hoffmanns *Der Sandmann*, 686-700

BICKNESE, GÜNTHER: Zur Rolle Amerikas in Max Frischs *Homo faber*, 52-64

BLUMENTHAL, REINHARDT G.: Gertrud Kolmar: Love's Service to the Earth, 485-488

BROCKHAUS, HENRICH: Der berittene Naturforscher in Kellers *Sinngedicht*: Das Pferd als Symbol bei Gottfried Keller, 368-380

CHICK, EDSON: Voices in Discord: Some Observations on *Die Judenbuche*, 147-157

COWEN, ROY C.: On the Dictates of Logic in Lessing's *Emilia Galotti*, 11-20

CREAN, JOHN E., JR.: Mood: A Spectrum View, 217-224

DURZAK, MANFRED: Nachwirkungen Stefan Georges im Expressionismus, 393-417

FOLTIN, LORE B. & SPALEK, JOHN M.: Franz Werfel's Essays: A Survey, 172-203

GERHARD, MELITTA: Auf dem Wege zur neuen Weltsicht: Zur Entwicklung der deutschen Lyrik von Klopstock bis zum zwanzigsten Jahrhundert, 629-664

HAMMER, J. C.: The Humanism of Max Frisch: An Examination of Three of the Plays, 718-726

IMMERWAHR, RAYMOND: Romantic Irony and Romantic Arabesque Prior to Romanticism, 665-685

KING, JANET K.: A Reading Program for Realists, 65-80

KRAUSSE, HELMUT K.: "Junger mensch und alter got": Walthers Religiosität im Lichte der literarischen und religiösen Strömungen seiner Zeit, 331-342

MERRIFIELD, DORIS FULDA: Gottfried Kellers *Dietegen*, eine Analyse, 158-171

NELSON, DONALD F.: The Depersonalized World of Martin Walser, 204-216

PROHASKA, DOROTHY JAMES: Raimund's Contribution to Viennese Popular Comedy, 352-367

PUKNAT, E. B. & S. B.: Goethe and Modern American Poets, 21-36

WASHINGTON, IDA H.: Fontane and Storm: A Study in Differences, 37-43

WEISS, HERMANN F.: The Use of the Leitmotif in Achim von Arnim's Stories, 343-351

WOODS, BARBARA ALLEN: A Man of Two Minds (Bert Brecht), 44-51

WORKMAN, J. D.: Hofmannsthal's Use of Paradox, 701-717

Special Reports and Features

CARLSON, INGEBORG L.: Lion-Feuchtwanger-Ausstellung in der Akademie der Künste, Westberlin, 767-768

FLECK, JERE: Pedagogical Seminar for Germanic Philology: An International Workshop, 512-514

KRUGER, MARLIS: Krise der Germanistik, 225-253

O'CONNOR, EDWARD M.: Miscellaneous Aspects of *Germanistik* in the United States: Report by a Graduate German Club, 515-518

SCHEIDER, ROSE M.: Some Facts behind the German Test Explosion, 508-511

SCHROEDER, ADOLF E.: The AATG Teacher Placement Bureau, 132-135

SCHULTZ, ARTHUR R. (ed.): Bibliography Americana Germanica, 489-507

Books Reviewed

ALMON, MURIEL (tr.)—*Otto Ludwig: Between Heaven and Earth*, 439-441

ALTENBERG, PETER — *Sonnenuntergang im Prater: fünfundfünfzig Prosastücke*, 298

BAUER, ERIC & BRIGITT — *Lebendiges Deutsch*, 455-456

BIRD, THOMAS E. (ed.) — *Foreign Language Learning*, 293-295

BLUSKE, MARGARET K. & WALTHER, ELIZABETH, K.—*Das zweite Jahr*, 756-758

BÖLL, HEINRICH—*Frankfurter Vorlesungen*, 467

BÖRNE, LUDWIG—*Menzel der Franzosenfresser und andere Schriften;* Walter Hinderer (ed.), 766

BORN, JÜRGEN — cf. Heller, Erich

BRANT, SEBASTIAN — *Tugent Spyl*, 102-103

BRECHT, BERTOLT — *Der kaukasische Kreidekreis;* Victor Lange (ed.), 759-761

BRETT-EVANS, DAVID — *Makers of the Twentieth Century: Marx, Nietzsche, Freud*, 111-112

BREWER, JOHN T. & MOELLEKEN, WOLFGANG W. — *Deutsche Perspektiven*, 459-460

Broch-Forschung, Kritische Anmerkungen über neue Arbeiten zur, 83-96

Brockhaus Enzyklopädie: Vols. I-VII, 727-729

BRUFORD, W. H. (ed.) — *Goethe: Faust I*, 462

COHN, DORRIT C. — *The Sleepwalkers: Elucidations of Hermann Broch's Trilogy*, 83

CONRADY, KARL OTTO (ed.)—Lyrik des 18. Jahrhunderts, 297

CREIZENACH, W.—*Die Schauspiele der Englischen Komödianten*, 463

CUNZ, DIETER—cf. Jung-Stilling

DOBERT, EITEL WOLF—*Karl Gutzkow und seine Zeit*, 438-439

Duden-Lexikon, Das große, Band VIII, 763-764

DUROCHE, L. L.—*Aspects of Criticism*, 427-429

DURZAK, MANFRED — *Hermann Broch in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten*, 83

——— *Hermann Broch. Realienbücher für Germanisten*, 83

——— *Der junge Stefan George*, 443-446

DUSEL, JOHN P. — *Guide for the Teaching of German in California*, 295-296

EICH, GÜNTER—*Die Brandung vor Sétubal;* Robert Browning (ed.), 759-761

EINHARD—*Vita Karoli Magni*, 114

EISENREICH, HERBERT—*Große Welt auf kleinen Schienen*, 299

EMRICH, WILHELM — *Polemik: Streitschriften, Pressefehden und kritische Essays*, 261-266

EPPELSHEIMER, RUDOLF — *Mimesis und Imitatio Christi bei Loerke, Däubler, Morgenstern, Hölderlin*, 106-108

FISCHER, HANNS (ed.)—*Schrifttafeln Zum althochdeutschen Lesebuch*, 100-102

FONTANE, THEODOR—*Unterm Birnbaum*, 466

FORSTER, LEONARD—cf. Prawer, S. S.

FOULKES, A. P.—*The Reluctant Pessimist: A Study of Franz Kafka*, 446-449

FREY, JOHN R.—"*German Literature,*" *Modern Literature II*, 418-420

FRIEDENTHAL, RICHARD — *Goethe: Seine Leben und seine Zeit;* 2 Bände, 464-465

FRISCH, MAX — *Graf Öderland;* George Salamon (ed.), 759-761

FUCHS, ALBERT — *Goethe-Studien*, 734-736

GARLAND, H. B. (ed.) — *Theodor Fontane: Frau Jenny Treibel*, 462-463

GEARY, JOHN—*Heinrich von Kleist: A Study in Tragedy and Anxiety*, 435-436

GELLINEK, CHRISTIAN — *Programmed German Dictionary*, 110

GOTTSCHED, LUISE ADELGUNDE VICTORIE—*Die Pietisterey im Fischbein-Rocke*, 464

GRASS, GÜNTER—*Über das Selbstverständliche: Politische Schriften*, 765-766

GRIMM, REINHOLD & WIEDEMANN, CONRAD (eds.) — *Literatur und Geistesgeschichte: Festgabe für Heinz Otto Burger*, 424-427

GRONICKA, ANDRÉ VON — *The Russian Image of Goethe*, 432-434

GRUMACH, ERNST & RENATE (eds.) —*Goethe: Begegnungen und Gespräche*, 431-432

GRYPHIUS, ANDREAS—*Cardenio und Celinde*, 115

——— *Gedichte; Eine Auswahl*, 115

HAGEDORN, FRIEDRICH VON — *Gedichte*, 115-116

HAMANN, JOHANN GEORG—*Sokratische Denkwürdigkeiten. Aesthetica in nuce*, 297

HATFIELD, HENRY — *Modern German Literature*, 272-273

HEISSENBÜTTEL, HELMUT (ed.) — *Christian Hofmann von Hofmannswaldau*, 254

HEITNER, ROBERT R. (ed.) — *The Contemporary Novel in German: A Symposium*, 283-284

HELLER, ERICH & BORN, JÜRGEN (eds.)—*Franz Kafka: Briefe an Felice*, 273-276

HESSE, HERMANN — *Späte Prosa;* Theodore Ziolkowski (ed.) 759-761

HILDEBRANDT, KLAUS — *Gerhart Hauptmann und die Geschichte*, 443

HOFE, HAROLD VON—*Der Anfang*; third edition, 287-288

HOFFMEISTER, WERNER (ed.)—*Beispiele: deutsche Prosa des 20. Jahrhunderts*, 112-114

HOLTHUSEN, HANS EGON (ed.) — *Eduard Mörike*, 254

HOLTZWART, MATHIAS — *Emblematum Tyrocinia*, 463

HOLZ, ARNO—*Phantasus*, 466-467

HUEBENER, THEODORE: NEWMARK, MAXIM & WALZ, ROSEMARIE—*A Third Course in German*, 109-110

IMMERMANN, KARL—*Tulifäntchen*, 465-466

JONAS, KLAUS W. & JONAS, ILSEDORE — *Thomas Mann Studies: Volume II*, 277-278

JOYNES, EDWARD S. & HERVEY, WILLIAM ADDISON (eds.) — *Schiller, Maria Stuart*, 458-459

JUNG-STILLING, J. H. — *Heinrich Stillings Jugend, Jünglingsjahre, Wanderschaft und häusliches Leben*; Dieter Cunz (ed.), 732-734

KAUFMANN, GERHARD—*Grammatik der deutschen Grundwortarten*, 429-430

KILLY, WALTHER (ed.)—*Deutsches Lesebuch*, Band 4, 116

KINDERMANN, HEINZ & DIETRICH, MARGRET (eds.) — *Dichtung aus Österreich: Drama*, 257-259

KNUST, HERBERT—*Wagner, the King, and "The Waste Land,"* 737-739

KOEBNER, THOMAS — *Hermann Broch: Leben und Werk*, 83

KREUZER, HELMUT — *Die Boheme: Beiträge zu ihrer Beschreibung*, 748-750

KREUTZER, LEO—*Erkenntnistheorie und Prophetie: Hermann Brochs Romantrilogie "Die Schlafwandler,"* 83

LAGERCRANTZ, OLOF—*Versuch über die Lyrik der Nelly Sachs*, 284-286

LANGEN, AUGUST—*Der Wortschatz des deutschen Pietismus*; 2. Auflage, 765

A Language-Teaching Bibliography, 452-453

LENGNING, WERNER (ed.) — *Der Schriftsteller Heinrich Böll: ein biographisch - bibliographischer Abriß*, 467

LESSING, GOTTHOLD EPHRAIM—*D. Faust, Die Matrone von Ephesus: Fragmente*, 116

LLEWELYN, R.—cf. Rahde, Heinz F.

LOEWY, ERNST—*Literatur unterm Hakenkreuz: das Dritte Reich und seine Dichtung*, 103-106

LOOSE, GERHARD—*Franz Kafka und Amerika*, 276-277

Ludus de Antichristo: Das Spiel vom Antichrist, 296

MCKAY—cf. Rahde, Heinz F.

MAINLAND, WILLIAM F. (ed.) — *Schiller: Wilhelm Tell*, 462

MANCHESTER, WILLIAM—*The Arms of Krupp, 1587-1968*, 753-755

MANNACK, EBERHARD (ed.) — *Die Pegnitz-Schäfer*, 266-267

MARQUARDT, HERTHA — *Henry Crabb Robinson und seine deutschen Freunde*, 437-438

MECKEL, CHRISTOPH (ed.)—*Georg Heym*, 254

MENTRUP, WOLFGANG — *Duden Taschenbücher: Bd. III: Die Regeln der deutschen Rechtschreibung*, 453-455

Meyers großes Handlexikon der gesamten Wissenschaft, 763

MOELLEKEN, WOLFGANG W. — cf. John T. Brewer

MÜLLER, WOLFGANG—*Duden Taschenbücher: Bd. II: Wie sagt man noch?*, 453-455

MÜLLER-VOLLMER, KURT — *Poesie und Einbildungskraft: Zur Dichtungstheorie Wilhelm von Humboldts*, 267-269

NAJAM, EDWARD W. (ed.)—*Language Learning: The Individual and the Process*, 293-295

NESTROY, JOHANN—*Das Mädl aus der Vorstadt*, 298

NEUSE, ERNA KRITSCH—*Neue deutsche Prosa*, 761-763

NOSSACK, HANS ERICH — *Der Untergang*; Edgar Lohner (ed.), 759-761

NÜRNBERGER, HELMUTH—*Fontane*, 441-442

NUSSER, PETER — *Musils Romantheorie*, 281-282

O'CONNOR, RICHARD—*The German Americans: An Informal History*, 750-753

OEHLER, HEINZ—*Grundwortschatz Deutsch*, 755-756

OELLERS, NORBERT — *Schiller, Geschichte seiner Wirkung bis zu Goethes Tod 1805-1832*, 269-271

PAUL, HERMANN — *Deutsches Wörterbuch*; 6. Auflage, 764-765

PAULSEN, WOLFGANG (ed.)—*Aspekte des Expressionismus*, 278-281

PERL, WALTER H. (ed.)—*Hugo von Hofmannsthal—Leopold von Andrian: Briefwechsel*, 741-746

PFISTER, FRANZ J.—*Deutsch durch Deutsch*, 108-109

PIORRECK, ANNI — *Agnes Miegel: Ihr Leben und ihre Dichtung*, 746-748

Poetische Beispiele, 746-748

POLITZER, HEINZ — *Das Schweigen der Sirenen: Studien zur deutschen und österreichischen Literatur*, 259-261

PRAWER, S. S.; THOMAS, R. HINTON; & FORSTER, LEONHARD (eds.)—*Essays in German Language, Culture and Society*, 729-730

RAHDE, HEINZ F.; McKAY; & LLEWELYN, R.—*Deutsche Übungen*, 457-458

REICHMANN, EBERHARD—*Die Herrschaft der Zahl: Quantitatives Denken in der deutschen Aufklärung*, 730-732

RIVERS, WILGA M.—*Teaching Foreign-Language Skills*, 450-452

RUSSON, L. J. — *Complete German Course for First Examinations*, 289-292

SALMON, PAUL — *Literature of Medieval Germany*, 96-100

SCHLAWE, FRITZ—*Die Briefsammlungen des 19. Jahrhunderts: Bibliographie der Briefausgaben*, 736-737

SCHNEIDER, KARIN—*Der 'Trojanische Krieg' im späten Mittelalter*, 430-431

SCHÖNAU, WALTER — *Sigmund Freuds Prosa: Literarische Elemente seines Stils*, 739-741

SCHOLZ, ALBERT — *Luise Rinsers Leben und Werk*, 449-450

SCHUMANN, WILLY (ed.)—*Theodor Storm: Der Schimmelreiter*, 111

SCHWARZ, EGON (ed.)—*Joseph von Eichendorff: Aus dem Leben eines Taugenichts*, 758-759

SOMM, WALTER—*Hermann Broch: Geist, Prophetie und Mystik*, 83

SPALDING, KEITH (ed.) — *Goethe: Hermann und Dorothea*, 461

SPARKS, KIMBERLY—cf. Vail, Van Horn

STEINHAUSEN, GEORG — *Geschichte des deutschen Briefes*, 299

STORZ, GERHARD—*Eduard Mörike*, 271-272

STREICHER, ANDREAS—*Schillers Flucht*, 465

STRELKA, JOSEPH (ed.)—*Perspectives in Literary Symbolism*, 420-423

THAER, GÜNTHER—*Sprich Deutsch wie ein Deutscher*, 292-293

THOMAS, R. HINTON—cf. Prawer, S. S.

VAIL, VAN HORN & SPARKS, KIMBERLY—*Der Weg zum Lesen*, 288-289

WALTHER, ELIZABETH K.—cf. Bluske, Margaret K.

ZAUNERT, PAUL (ed.)—*Die Zauberflöte: Märchen der europäischen Völker*, 300

Reviewers of Books

ADOLF, HELEN — Heinz Politzer's *Das Schweigen der Sirenen: Studien zur deutschen und österreichischen Literatur*, 259-261

ALT, TILO—Willy Schumann's (ed.) *Theodor Storm: Der Schimmelreiter*, 111

AMAN, REINHOLD A.—Margaret K. Bluske's & Elizabeth K. Walther's *Das zweite Jahr*, 756-758

ARNDT, KARL J. R. — Richard O'Connor's *The German Americans: An Informal History*, 750-753

ATKINS, STUART — Albert Fuchs' *Goethe-Studien*, 734-736

BAHNICK, KAREN—Wolfgang Mentrup's *Duden Taschenbücher: Bd. III: Die Regeln der deutschen Rechtschreibung*, 453-455

——— Wolfgang Müller's *Duden Taschenbücher: Bd. II: Wie sagt man noch?*, 453-455

BAUER, EDWARD F.—Werner Hoffmeister's (ed.) *Beispiele: deutsche Prosa des 20. Jahrhunderts*, 112-114

BEATIE, BRUCE A.—Paul Salmon's *Literature of Medieval Germany*, 96-100

BENDER, WOLFGANG—Kurt Müller-Vollmer's *Poesie und Einbildungskraft: Zur Dichtungstheorie Wilhelm von Humboldts*, 267-269

BERGHAHN, KLAUS—A. P. Foulkes' *The Reluctant Pessimist: A Study of Franz Kafka*, 446-449

BIRKE, JOACHIM—Eberhard Reichmann's *Die Herrschaft der Zahl: Quantitatives Denken in der deutschen Aufklärung*, 730-732

BRISTER, LOUIS E.—Eric & Brigitt Bauer's *Lebendiges Deutsch*, 455-456

BROWNING, R. M.—Gerhard Storz's *Eduard Mörike*, 271-272

BRUCE, JAMES C.—Robert R. Heitner's (ed.), *The Contemporary Novel in German: A Symposium*, 283-284

CLARK, RICHARD C.—John T. Brewer's & Wolfgang W. Moelleken's *Deutsche Perspektiven*, 459-460

CUNZ, DIETER—Ernst Loewy's *Literatur unterm Hakenkreuz: das Dritte Reich und seine Dichtung*, 103-106

DURZAK, MANFRED—Wolfgang Paulsen's (ed.) *Aspekte des Expressionismus*, 278-281

FRIEDRICHSMEYER, ERHARD—Manfred Durzak's *Der junge Stefan George*, 443-446

GERLACH, U. HENRY—Günther Thaer's *Sprich Deutsch wie ein Deutscher*, 292-293

GILLESPIE, GERALD—Egon Schwarz's (ed.) *Joseph von Eichendorff: Aus dem Leben eines Taugenichts*, 758-759

GOLDSMITH, ULRICH K.—Ernst Grumach's & Renate Grumach's (eds.) *Goethe: Begegnungen und Gespräche*, 431-432

GRIMM, REINHOLD—Rudolf Eppelsheimer's *Mimesis und Imitatio Christi bei Loerke, Däubler, Morgenstern, Hölderlin*, 106-108

——— John R. Frey's *"German Literature," Modern Literature II*, 418-420

——— Gerhard Loose's *Franz Kafka und Amerika*, 276-277

HATFIELD, HENRY—Klaus W. Jonas' & Ilsedore Jonas' *Thomas Mann Studies: Volume II*, 277-278

——— S. S. Prawer's, R. Hinton Thomas', & Leonhard Forster's (eds.) *Essays in German Language, Culture and Society*, 729-730

HEITNER, ROBERT R.—Dieter Cunz's (ed.) *Henrich Stillings Jugend, Jünglingsjahre, Wanderschaft und häusliches Leben*, 732-734

HERMAND, JOST—Fritz Schlawe's *Die Briefsammlungen des 19. Jahrhunderts: Bibliographie der Briefausgaben*, 736-737

HOFFMEISTER, WERNER—Peter Nusser's *Musils Romantheorie*, 281-282

HOLST, GÜNTHER—Erna Kritsch Neuse's *Neue deutsche Prosa*, 761-763

HORWATH, PETER—John Geary's *Heinrich von Kleist: A Study in Tragedy and Anxiety*, 435-436

HUEBENER, THEODORE—John P. Dusel's *Guide for the Teaching of German in California*, 295-296

HÜNERT, GEORG—Theodor Fontane's *Unterm Birnbaum*, 466

KARST, THEODOR T.—*Poetische Beispiele*, 254-257

KAUF, ROBERT—Peter Altenberg's *Sonnenuntergang im Prater: fünfundfünfzig Prosastücke*, 298

——— Heinrich Böll's *Frankfurter Vorlesungen*, 467

——— Walter Hinderer's (ed.) *Ludwig Börnes Menzel der Franzosenfresser und andere Schriften*, 766

——— W. H. Bruford's (ed.) *Goethe: Faust I*, 462

——— Karl Otto Conrady's *Lyrik des 18. Jahrhunderts*, 297

——— W. Creizenach's *Die Schauspiele der englischen Komödianten*, 463

——— *Das große Duden-Lexikon*, Band viii, 763-764

——— Herbert Eisenreich's *Große Welt auf kleinen Schienen*, 299

——— Richard Friedenthal's *Goethe: Sein Leben und seine Zeit*, 2 Bände, 464-465

——— H. B. Garland's (ed.) *Theodor Fontane: Frau Jenny Treibel*, 462-463

——— Luise Adelgunde Victorie Gottsched's *Die Pietisterey im Fischbein-Rocke*, 464

——— Günter Grass' *Über das Selbstverständliche: Politische Schriften*, 765-766

——— Friedrich von Hagedorn's *Gedichte*, 115-116

——— Johann Georg Hamann's *Sokratische Denkwürdigkeiten. Aesthetica in nuce*, 297

——— Mathias Holtzwart's *Emblematum Tyrocinia*, 463

——— Arno Holz's *Phantasus*, 466-467

——— Walther Killy's (ed.) *Deutsches Lesebuch*. Band 4, 116

——— August Langen's *Der Wortschatz des deutschen Pietismus*: 2. Auflage, 765

——— Werner Lengning's (ed.) *Der Schriftsteller Heinrich Böll: ein biographisch-bibliographischer Abriß*, 467

——— Gotthold Ephraim Lessing's *D. Faust, Die Matrone von Ephesus: Fragmente*, 116

——— *Ludus de Antichristo: Das Spiel vom Antichrist*, 296

——— William F. Mainland's (ed.) *Schiller: Wilhelm Tell*, 462

——— *Meyers großes Handlexikon der gesamten Wissenschaft*, 763

——— Johann Nestroy's *Das Mädl aus der Vorstadt*, 298

——— Hermann Paul's *Deutsches Wörterbuch*: 6. Auflage, 763-764

——— Keith Spalding's (ed.) *Goethe: Hermann und Dorothea*, 461

——— Georg Steinhausen's *Geschichte des deutschen Briefes*, 299

——— Paul Zaunert's (ed.) *Die Zauberflöte: Märchen der europäischen Völker*, 300

KLEIN, WALLACE G.—Heinz F. Rahde's, McKay's & R. Llewelyn's *Deutsche Übungen*, 457-458

KOEKKOEK, B. J. — Gerhard Kaufmann's *Grammatik der deutschen Grundwortarten*, 429-430

——— Heinz Oehler's *Grundwortschatz Deutsch*, 755-756

KOEPKE, WULF — Albert Schulz's *Luise Rinsers Leben und Werk*, 449-450

KOSTKA, EDMUND—André von Gronicka's *The Russian Image of Goethe*, 432-434

KYRITZ, HEINZ-GEORG—Anni Piorreck's *Agnes Miegel: Ihr Leben und ihre Dichtung*, 746-748

LEDERER, HERBERT — Thomas E. Bird's (ed.) *Foreign Language Learning*, 293-295

——— Harold von Hofe's *Der Anfang*, Third Edition, 287-288

——— Edward W. Najam's (ed.) *Language Learning: The Individual and the Process*, 293-295

LEO, ERNEST J. — Edward S. Joynes' & William Addison Hervey's (eds.) *Schiller: Maria Stuart*, 458-459

LEOPOLD, W. F.—Hanns Fischer's (ed.) *Schrifttafeln zum althochdeutschen Lesebuch*, 100-102

LIEDTKE, KURT E. H.—*Brockhaus Enzyklopädie: Vols. I-VII*, 727-729

LILLYMAN, W. J.—Muriel Almon's (tr.) *Otto Ludwig: Between Heaven and Earth*, 439-441

LINN, ROLF N. — Helmuth Nürnberger's *Fontane*, 441-442

MATHIEU, G. BORDING—*A Language-Teaching Bibliography*, 452-453

MCCLAIN, WILLIAM H.—Eitel Wolf Dobert's *Karl Gutzkow und seine Zeit*, 438-439

MOORE, J. MICHAEL—Franz J. Pfister's *Deutsch durch Deutsch*, 108-109

OTTO, KARL F. JR.—Einhard's *Vita Karoli Magni*, 114

——— Andreas Gryphius' *Cardenio und Celinde*, 115

——— Andreas Gryphius' *Gedichte: Eine Auswahl*, 115

——— Eberhard Mannack's (ed.) *Die Pegnitz-Schäfer*, 266-267

POLITZER, HEINZ — Walter Schönau's *Sigmund Freuds Prosa: Literarische Elemente seines Stils*, 739-741

RILEY, THOMAS A. — Theodore Huebener's, Maxim Newmark's, & Rosemarie Walz's *A Third Course in German*, 109-110

ROERTGEN, WILLIAM F.—L. J. Ruzon's *Complete German Course for First Examinations*, 289-292

RUTTKOWSKI, W. — L. L. Duroche's *Aspects of Criticism*, 427-429

SALINGER, HERMAN — Henry Hatfield's *Modern German Literature*, 272-273

SAMMONS, JEFFREY L. — Helmut Kreuzer's *Die Boheme: Beiträge zu ihrer Beschreibung*, 748-750

——— Norbert Oellers' *Schiller, Geschichte seiner Wirkung bis zu Goethes Tod 1805-1832*, 269-271

SCHLEUNES, KARL A. — William Manchester's *The Arms of Krupp, 1587-1968*, 753-755

SCHWARZ, EGON—Walter H. Perl's (ed.) *Hugo von Hofmannsthal—Leopold von Andrian: Briefwechsel*, 741-746

SHAW, LEROY R. — Victor Lange's (ed.) *Bertolt Brecht: Der kaukasische Kreidekreis*, 759-761

——— Robert Browning's (ed.) *Günter Eich: Die Brandung vor Setúbal*, 759-761

——— George Salamon's (ed.) *Max Frisch: Graf Öderland*, 759-761

——— Theodore Ziolkowski's (ed.) *Hermann Hesse: Späte Prosa*, 759-761

——— Edgar Lohner's (ed.) *Hans Erich Nossack: Der Untergang*, 759-761

STEIN, JACK M. — Herbert Knust's *Wagner, the King, and "The Waste Land,"* 737-739

STRELKA, JOSEPH — Erich Heller's & Jürgen Born's (eds.) *Franz Kafka: Briefe an Felice*, 273-276

TEICHMANN, ELIZABETH—Karl Immermann's *Tulifäntchen*, 465-466

——— Hertha Marquardt's *Henry Crabb Robinson und seine deutschen Freunde*, 437-438

——— Andreas Streicher's *Schillers Flucht*, 465

THEOBALD, ERIKA E. — Heinz Kindermann's & Margret Dietrich's (eds.) *Dichtung aus Österreich: Drama*, 257-259

VARDAMAN, HAZEL—Christian Gellinek's *Programmed German Dictionary*, 110

——— Wilga M. Rivers' *Teaching Foreign Language Skills*, 450-452

WAGNER, MARIA M. — Van Horn Vail's & Kimberly Sparks' *Der Weg zum Lesen*, 288-289

WASSERMANN, FELIX—David Brett-Evans' *Makers of the Twentieth Century: Marx Nietzsche Freud*, 111-112

WEISERT, JOHN J.—Klaus Hildebrandt's *Gerhart Hauptmann und die Geschichte*, 443

WEISSENBERGER, KLAUS — Joseph Strelka's (ed.) *Perspectives in Literary Symbolism*, 420-423

WEISSTEIN, ULRICH—Wilhelm Emrich's *Polemik: Streitschriften, Pressefehden und kritische Essays*, 261-266

——— Reinhold Grimm's & Conrad Wiedemann's (eds.) *Literatur und Geistesgeschichte: Festgabe für Heinz Otto Burger*, 424-427

WINKLER, MICHAEL—*Kritische Anmerkungen über neue Arbeiten zur Broch-Forschung*, 83-96

ZELT, MARTIN—Olof Lagercrantz's *Versuch über die Lyrik der Nelly Sachs*, 284-286

ZEYDEL, EDWIN H. — Sebastian Brant's *Tugent Spyl*, 102-103

——— Karin Schneider's *Der 'Trojanische Krieg' im späten Mittelalter*, 430-431

Departments & Miscellaneous

AATG: Chapter officers, 142-146

——— Chapter reports, 136-140; ——— 329-330; 482-485; 779-786

——— Report by the President of AATG, 313-315

——— Secretary's minutes of the 36th annual meeting, 316-323

——— Treasurer's report, 324-328

——— Analysis of membership and subscription to *GQ*, 606-608

——— Individual membership and additional subscriptions, 523-596

——— Libraries subscribing to *GQ*, 596-605

——— Services rendered to members, 609-610

——— Statistics of interest to members, 611-615

Book reviews: 83-116; 254-300; 418-467; 727-766

For FLES Members Only: 129-131; 311-312; 478-481

Notes in Brief: 117-125; 301-307; 468-477; 769-778

The Teacher's Forum: 126-128; 308-310